

國立東華大學 103 年度系所評鑑

民族語言與傳播學系 自我評鑑認可結果意見書

自我評鑑總結果

通過

有條件通過

未通過

召集人： 黃重範 (簽章)

委員：

黃美金
孫島傑

中華民國 105 年 05 月 21 日

一、評鑑委員訪評意見表

項目一：目標、核心能力與課程設計		
效標	優點、特色	待改善及建議事項
1-1 運用分析策略以擬訂發展計畫之成果為何？	該系運用優勢、劣勢、機會及威脅等 SWOT 分析技術，探討該系的優缺點，據以擬定培育兼具語言知識及傳播知能之人才為其短程發展目標；強化台灣原住民族相關之教學及研究能量以協助部落發展，接軌國際以提升該系學術地位為其中長程發展目標。	該系雖訂有短程、中長程發展目標，然觀國內族語教學師資之極度欠缺，族語師資之培育實為當前之務，故建議該系在院長召集之下，與該院其他系所共同商討，重新調整所有系所之架構及教育宗旨，將族語師資培育作為語言相關學系之教育目標。
1-2 依據教育目標訂定學生核心能力之作法與結果為何？	該系根據該校、院之教育目標，制定了該系之教育目標，並能據此制定該系學生所應具備之五項核心(專業)能力，以呼應該系的教學目標。	
1-3 教育目標與核心能力之宣導機制與師生對其瞭解程度為何？	該系將有關教育目標與專業能力之文字說明，公告於院佈告欄、系佈告欄等特定公共設施空間、該系網站、及課綱和教學計畫表中，協助師生了解該系之教育目標與專業能力。	
1-4 依據核心能力進行課程規劃之機制與運作結果為何？	該系根據校、院教育目標以制定系教育目標，進一步制定學生所應具備之專業能力。專業能力確立後，由系務會議討論和決議該系之課程規劃設計，並審視所有課程是否具連貫性、系統性、及漸進性。經過系務會議充分討論後，將課程規劃設計之決議提交系課程委員會審查。整體而言，該系課程之規劃均經系院校課程委員會 3 級 3 審。	

<p>1-5 課程地圖建置與應用情形為何？</p>	<p>該系課程地圖由該系教師、校外專家、及學生代表充分討論後建置而成。該系課程地圖藉由不同顏色標示，清楚呈現課程規劃脈絡，由基礎、核心到專業，由淺至深，具系統性及層次感，除可協助學生明白課程規劃及各種學習資源，也幫助教師了解系所有課程之分配及整合授課資源，同時該校亦能藉此檢核該系課程應開授及未開授情形，並設計基礎核心課程和進階課程之配套措施。</p>	
<p>1-6 定期檢討教育目標、專業能力與課程整體規劃的關聯性結果為何？</p>	<p>該系透過系務會議及系課程委員會，整合學系之學程規劃，確實定位語言(含文學)及傳播等領域。同時，該系配合學校對系所評鑑之輔導機制，邀請校外學者專家辦理自我評鑑，並定期檢討教育目標、專業能力與課程整體規劃的關聯性。</p>	
<p>1-7 依據第一週期系評鑑結果與建議，確定教育目標並擬訂發展計畫之結果為何？</p>	<p>該系依據第一週期系評鑑結果與建議，於系評鑑一年後成為獨立之學術單位，並藉由相關委員會檢討，調整了該系之教育目標及發展計畫。</p>	
<p>綜合評論</p>	<p>整體而言，該系所訂定之專業能力，確實能反映校、院之設立宗旨與教育目標。在課程規劃與設計上，亦能依據專業能力，建立課程地圖。同時，該系能透過各項會議，廣納教師、學生代表及校外專家意見，力求課程規劃上符合社會需要；在專業能力設計上，亦尋求符合學術潮流與學生畢業時所當具備之素養。該系並能依據學校發展定位，擬定發展計畫，規劃發展辦學特色。</p>	<p>不過綜觀國內族語教學師資極度欠缺之困境，族語師資之培育實為當前之務，故建議該系與該院其他系所共同商討，重新檢討並調整該院所有系所之架構及教育宗旨，將族語師資培育作為該院語言(含文學)相關學系之教育目標，肩負起原住民族語師資培育之重責。</p>

項目二：教師教學與學習評量		
效標	優點、特色	待改善及建議事項
2-1 專、兼任教師之數量與學術專長，符合系教育目標及滿足學生學習需求之情形為何？	該系專任教師共九位，另有六位族語教師及一位兼任教師。專任教師中八位已有博士學位，一位目前正在進修博士課程；專任教師所教授之課程分為語言、傳播二個主要課群。所有教師專長及開課皆能滿足學生學習需求，且符合該系教育目標。	
2-2 專任教師之結構與流動之情形為何？	該系六年內，以 97 學年度專任教師 10 名為最多，目前則有 9 名。平均每年維持在 7~9 位專任教師，教師結構還算穩定。	
2-3 教師依據課程所要培育之核心能力，進行教學設計與應用多元教學方法之情形為何？	該系為了培育學生能力，無論語言或傳播課程，皆採取多元教學方式，包括課堂講授、分組討論、分組練習、分組報告、實際拍照或拍攝影片等實作訓練、田野調查訓練、參觀實習等多元教學方法。學生除了可學習語言和傳播專業知能外，亦能於教學設計中學習如何結合語言與傳播知能。	
2-4 教師自編講義、編製數位媒材做為教學輔助，提升學生學習成效之情形為何？	該系教師在教學與學習活動設計上，會視需要自編講義或編製數位媒材以輔助教學，且能充分應用傳播媒介，實踐「部落有教室，教室有部落」的精神。因語料庫語言學課程而成立「東華母語屋」為其成果之一。另外，教師大都編制教學簡報、Prezi、及其他 e 化教材，並善用學校教學平台「東華 e 學苑」進行教學，並配合課程使用 Facebook，增進師生間之互動，提升學生的課程學習動機及學習成效。	

<p>2-5 教師依據課程所要培育之核心能力，設計學習評量之情形為何？</p>	<p>為確保學生有整合原住民語言與傳播知能的實踐能力，每位教師都能設計豐富多元的評量方法，包括課堂表現、口頭報告、書面報告、筆試、分組討論、出席、線上測驗、參訪見習、實作、e-portfolio (學習歷程檔案、生涯歷程檔案、學習履歷、課程地圖等)。</p>	
<p>2-6 依據教學評鑑結果協助教師改進教學設計、教材教法與多元學習評量方法之情形為何？</p>	<p>該校規定每位教師每滿三年須接受一次評鑑，且三年內之教學評鑑結果均需達到學校標準 3.5。另，該校教學卓越中心也提供傳習制度，以利資深傑出教師協助有意提升教學者發展教學及專業成效。該系教師之教學評鑑均符合學校規定。</p>	
<p>綜合評論</p>	<p>該系教師均能結合理論與實務，能訓練學生結合專業知識與實務技能，培育兼備語言與傳播理論與實務的人才。</p> <p>該系同時也注重學生學習態度、工作倫理、族群認同及社會關懷之培育，學生因而能瞭解實務工作倫理，並學習自我成長，強化自我族群語言及文化的認同，增加對社區、部落及社會的關懷。</p>	

項目三：學生輔導與學習資源		
效標	優點、特色	待改善及建議事項
3-1 提供學生學習輔導之作法為何？	<p>該系提供優質的策略輔導學生兼顧語言、文化建構與傳播之訓練與學習。在族語學習方面設有母語屋，並有語言文化田野調查。在傳播課程方面設有多媒體中心，與影視紀錄部落文化，並設有網路廣播電台(東華之聲)，使用與業界同步的RCS播音系統，相當先進。</p> <p>另外，本系低收入戶學生不少，依學年度不同而稍異，但約占學生 5%~9%之間，本系透過教育部補助，原民會或系經費提供學生各式之獎助學經或工讀金，讓這些學生可以專心學業，而無需太擔心如何兼顧生活上之需求。</p> <p>與本系學生或畢業系友晤談時，相當程度感受到學生對多族語言學習環境，尤其是對族語的學習頗有興趣與向心力，並對系裡開設語文學程或傳播學程的設計也相當滿意。</p>	
3-2 提供學生生活輔導之作法為何？	<p>該系對學生生活之輔導除了每位教師每週提供至少 2 小時的 office hour，心理輔導中心設有諮商師、輔導員輔導教官之外，較具特色之處是每班配置 2 名導師之導師制度，協助學生生活輔導，並在每學期舉辦導生聚會，增進師生之互動。</p>	
3-3 提供學生之學習資源及其管理維護機制為何？	<p>該系提供相當豐富的教學資源，包括母語屋、族語學習教室、錄音室、攝影棚、剪輯室、製片廠等等，學生可以獲得完整而專業的族語教育、傳播影視訓練。</p>	
3-4 提供學生課外學習活動之作法為何？	<p>該系學生除了有民族語言與傳播系學會之外，也有各個族群組成的學生會，另外也有民族學院舞團多次參與海外交流。</p>	

<p>3-5 提供學生學習成效評量機制為何？</p>	<p>該系依課程的不同而有不同的評量機制。影視課程通常是以期末成果展演方式呈現。去年度開始開設「專題製作一」與「專題製作二」，把畢業製作納入課程之中，因此評量的是學生的整合性學習成果。</p>	
<p>3-6 提供學生生涯輔導之作法為何？</p>	<p>該系每學期規劃有系友回娘家講座活動，安排畢業校友返校與學弟學妹對談。校方也規劃有生涯規劃職場講座，相輔相成。 此外，評鑑結果報告中提及舉辦雇主座談會，了解業界對該系畢業生的表現，並建立該系與業界之合作管道，這些做法相信都能有效提升學生生涯輔導。</p>	
<p>綜合評論</p>	<p>該系根據校級院級之基礎教育目標，而定有系發展之教育目標，以及學生所應具備之專業能力。目前該系回應 97 學年度之系所評鑑，重新調整步驟，而定有三大教育目標，五大專業能力。 目前課程之規畫扣緊這些教育目標與專業能力，彼此呼應，開設有語言、傳播兩個選修學程，課程設計兼顧理論與實務，國際視野與部落發展之關懷。目標明確，作為積極與穩健，值得肯定。</p>	

項目四：學術與專業表現		
效標	優點、特色	待改善及建議事項
4-1 教師學術研究表現之情形為何？	<p>近三年該系專任教師之學術研究表現，無論在期刊論文出版或研討會論文發表方面，均算稱職。100年~102年三個學年度該系教師爭取到之研究計畫(包括國科會等個人研究計畫或原民會、教育部等之委託計畫)多達 30 件，顯示教師積極投入教學相關之研究計畫。</p> <p>另外該系每學期延聘原住民各族耆老作為族語教師，負責教授族語，是為該系民族語言教學之主力，並能夠落實族語之傳承。</p>	<p>依該校教師評鑑辦法，專任教師每三年須接受一次評鑑，評鑑內容包含教學、研究、服務。該評鑑辦法內容宜納入下一次之「自我評鑑結果報告」中。</p>
4-2 教師專業服務表現之情形為何？	<p>該系教師除了教學並執行研究計畫之外，亦積極參與學術社群或部落社區發展方面之服務，舉凡擔當學術期刊之編輯委員、研討會籌備委員、審查委員，或學會理事，或校外或部落社區各式專題演講等等，相當活躍。這些服務既能凸顯該系優勢，亦能強化與部落社區發展關聯。</p>	
4-3 學生創作與專題研究能力之表現為何？	<p>該系學生除了學生創作期末成果展之外，最近更開設「專題製作」兩學期之專業必選課程，做為檢視學生在畢業之前總結性學習成果之依據，詳細規範修習該課程之學生必需滿足之進度(含企劃報告、進度報告與專題完成報告)。作法前瞻而積極，值得期待。</p>	<p>該系課程理論與實務並重。最近幾年由於影視設備大幅擴充，學生創作實務能力已顯著提升。</p> <p>該系過去三年(100,101,102 學年度)畢業生共 105 人(分別為 26,37,42 人)，但通過英檢一共只有 4 人。目前族語課程以外之理論課程，是否可考慮部分以英語撰寫期末報告作為要求之一。</p>

綜合評論	該系教師職責在培育兼具族語知識及傳播知能之人才，因此該系教師除了本身的研究之外，應凸顯該系之優勢與特色，落實教育目標，以吸引更多國內國際學生前來就讀，並協助部落社區之發展。一旦該系在學術界內自我定位清楚，全體師生如能齊一意志，在另外一個 15 年，該系可望在學術界佔有重要的一席之地。	
------	--	--

項目五：畢業生表現與整體自我改善機制		
效標	優點、特色	待改善及建議事項
5-1 畢業生生涯發展追蹤機制落實之情形為何？	完善的建置畢業生的追蹤機制,提升系內落實推動的依據,建立雙向的互動回饋機制,透過每年舉辦的系友回娘家及系友講座,分享職場的社會脈動,以及學術研究的領域的再提升。	強化前置就業媒合,提升學生職場競爭力。
5-2 建立一套畢業生專業能力的學習成效評量方式與機制之情形為何？	透過校友回饋意見書、雇主滿意度分析,分享職場學習心得與挑戰,有助學生進入職場必要之相關能力,並了解就業市場間的依存關係。	建議強化既有機制,提供學生畢業前更多元之實習機會,以提升進入職場後之競爭力。
5-3 自行規劃機制或結合學校之機制,蒐集內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之情形為何？	該系除配合學校所辦理之畢業生追蹤調查,亦自行辦理該系畢業生流向調查。	該系所辦理之畢業生流向調查,回收率偏低,宜加強與畢業生之聯繫。
5-4 根據內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之分析結果,進行檢討修訂核心能力之設計、課程規劃與設計、教師教學與學習評量,以及學生輔導與學習資源提供之情形為何？	該系透過各項回饋機制,已修訂課程規劃與設計、學生專業能力,以利與實務接軌。	透過產官學之合作計畫,深化語傳系之核心價值及功能。
5-5 整體自我改善之機制與情形為何？	該系透過各項自我改善機制,檢視教學內容與改善教學品質。	建議該系納入專業族語師資培訓之規畫,強化國內學校族語師資的養成培育,滿足未來原住民基礎族語教師。
5-6 針對第一週期系評鑑之改善建議,進行品質改善之計畫與落實的情形為何？	建構完善的評鑑機制,有效提供具體改善方案與執行對策。	
綜合評論	該系大致能掌握畢業生之流向及職場的表現,有助於強化自我改善之機制,提升教學品質,培育學生專業能力與競爭力。	提升語傳系成為原住民語言教育,重要之師資培訓基地,建構其專業之學術地位。

二、評鑑結果認定檢核表

評鑑項目	優	良	待改進	未達標準
項目一：目標、核心能力與課程設計				
1-1 運用分析策略以擬訂發展計畫之成果為何？		V		
1-2 依據教育目標訂定學生核心能力之作法與結果為何？	V			
1-3 教育目標與核心能力之宣導機制與師生對其瞭解程度為何？	V			
1-4 依據核心能力進行課程規劃之機制與運作結果為何？	V			
1-5 課程地圖建置與應用情形為何？	V			
1-6 定期檢討教育目標、專業能力與課程整體規劃的關聯性結果為何？	V			
1-7 依據第一週期系評鑑結果與建議，確定教育目標並擬訂發展計畫之結果為何？	V			
項目二：教師教學與學習評量				
2-1 專、兼任教師之數量與學術專長，符合系教育目標及滿足學生學習需求之情形為何？	V			
2-2 專任教師之結構與流動之情形為何？	V			
2-3 教師依據課程所要培育之核心能力，進行教學設計與應用多元教學方法之情形為何？	V			
2-4 教師自編講義、編製數位媒材做為教學輔助，提升學生學習成效之情形為何？	V			
2-5 教師依據課程所要培育之核心能力，設計學習評量之情形為何？	V			

評鑑項目	優	良	待改進	未達標準
2-6 依據教學評鑑結果，協助教師改進教學設計、教材教法與多元學習評量方法之情形為何？	V			
項目三：學生輔導與學習資源				
3-1 提供學生學習輔導之作法為何？	V			
3-2 提供學生生活輔導之作法為何？	V			
3-3 提供學生之學習資源及其管理維護機制為何？	V			
3-4 提供學生課外學習活動之作法為何？	V			
3-5 提供學生學習成效評量機制為何？	V			
3-6 提供學生生涯輔導之作法為何？		V		
項目四：學術與專業表現				
4-1 教師學術研究表現之情形為何？		V		
4-2 教師專業服務表現之情形為何？	V			
4-3 學生創作與專題研究能力之表現為何？	V			
項目五：畢業生表現與整體自我改善機制				
5-1 畢業生生涯發展追蹤機制落實之情形為何？		V		
5-2 建立一套畢業生專業能力的學習成效評量方式與機制之情形為何？		V		
5-3 自行規劃機制或結合學校之機制，蒐集內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之情形為何？		V		
5-4 根據內部利害關係人、畢業生及企業雇主對學生學習成效意見之分析結果，進行檢討修訂核心能力之設計、課程規劃與設計、教師教學		V		

評鑑項目	優	良	待改進	未達標準
與學習評量，以及學生輔導與學習資源提供之情形為何？				
5-5 整體自我改善之機制與情形為何？	V			
5-6 針對第一週期系評鑑之改善建議，進行品質改善之計畫與落實的情形為何？	V			

三、自我評鑑訪評意見總結

通過 有條件通過 未通過

四、綜合敘述